UNA REVISTA SEA

CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

MÁS CORAZÓN QUE ODIO





ETHAN EDWARDS VUELVE A CASA.



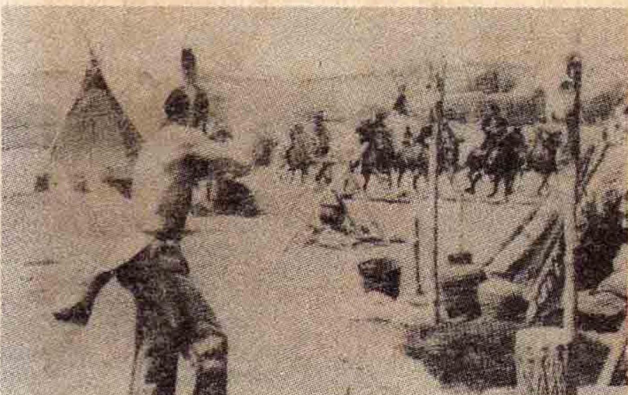
ES DESPOJADO POR LOS INDIOS...



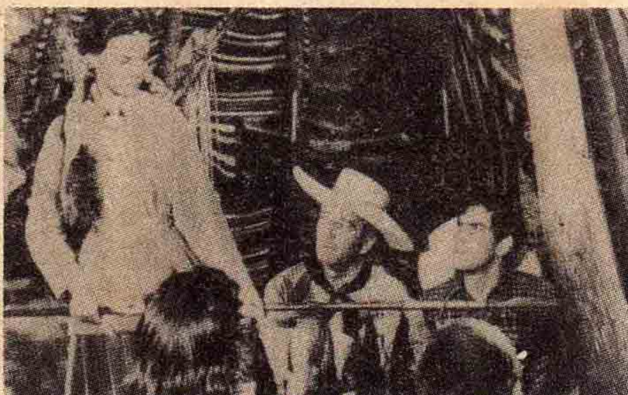
...Y SU SOBRINA DESAPARECE.



DESESPERADO LA BUSCA EN...



...EL CAMPO COMANCHE...



...DONDE LA ENCUENTRA.



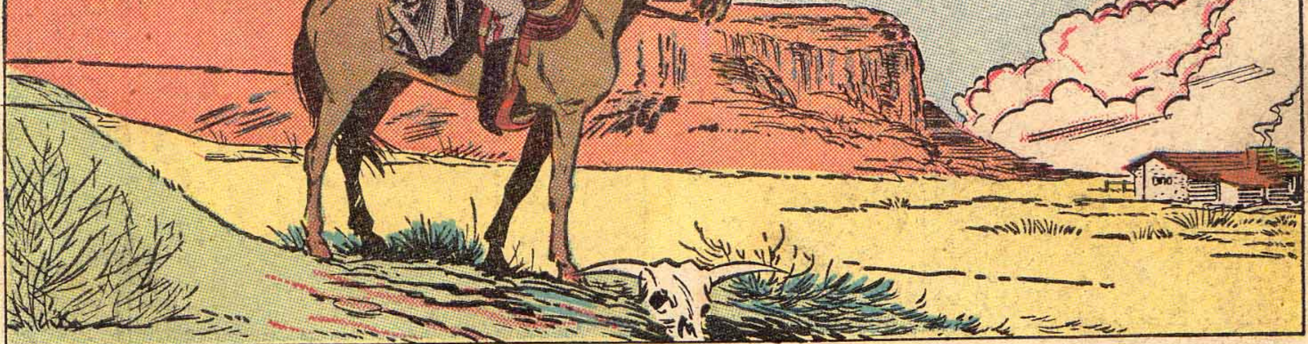
PERO DESAFÍA TERRIBLES PELIGROS.

CLASICOS DEL CINE -Año II -No. 13- lo. de Diciembre de 1957. - ("MAS CORAZON QUE ODIO"). - Director: Octavio Novaro.-Revista mensual editada en español por convenio con Western Printing and Litho. Co., Racine, Wis. U.S.A., productores de las ediciones en Inglés de la Dell Publishing, Co., en los EE. UU. y Canadá. - Derechos mundiales reservados. - (c) - Copyright, 1956, by Warner Bros. Pictures, Inc. - Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Admón. de Correos No. 1, de México 1, D. F., el lo. de Diciembre de 1956.- $ 1.00 el ejemplar en la Rep. Méx. Dls. 0.10 en el Extranjero. Editada por "Sociedad Editora América, S. A." - ("Grupo Editorial Novaro"). - Luis Novaro, Presidente. - Octavio Novaro, Director de Ediciones. -Rafael Rentería, Director de Producción.-Donato Guerra, 9. Apdo. Postal 2272. México 1, D. F. - Impresa en México por "Novaro Editores-Impresores, S. A." - Ventas y suscripciones: "DIPUSA"-Donato Guerra, 9. Tel. 21-68-37. Apartado Postal 10223. - México 1, D. F. - Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A." - Narváez, 49, Madrid.- Precio, 6 Pesetas. Reg. No. 56 de la J.A. de P.I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UN JINETE CABALGABA POR LAS ÁRIDAS LLANURAS TEJANAS...

MÁS CORAZÓN QUE ODIO



EL VIAJERO LLEGÓ AL FINAL DE SU VIAJE, A UNA PEQUEÑA CASA...







UN JOVEN TOMÓ EL CABALLO DE ETHAN...




¡FUE ETHAN QUIEN TE ENCONTRÓ ENTRE UNOS MATORRALES, CUANDO MATARON A TUS PADRES!
NO RECUERDES ESO, AARÓN; OTRO PUDO HACER LO MISMO QUE YO.


YO CUIDARÉ DE TU CABALLO, TÍO ETHAN.
ENTRA Y QUÍTATE TU SACO, ETHAN. LA CENA ESTARÁ YA LISTA EN LO QUE TE ASEAS.


DESPUÉS DE LA CENA...
¿ES ÉSTE EL SABLE CON EL QUE ABATISTE A AQUELLOS PILLOS, TÍO? MAÑANA QUIERO QUE ME CUENTES DE LA GUERRA.
NO MOLESTES A TU TÍO, NIÑO, HACE YA TRES AÑOS QUE PASÓ LA GUERRA.


¿TRES AÑOS? ¿Y POR QUÉ TÍO ETHAN VIENE HASTA AHORA?
BEN, YA ES TIEMPO DE QUE TE DUERMAS; VE Y ACUÉSTATE EN LA CAMA DE MARTÍN. ¡ANDA, ANDA!


¿NOTASTE, TÍO ETHAN, QUE LUCY SE PUSO EL BONITO RELICARIO QUE LE DISTE CUANDO ERA NIÑA? NO LO USA PORQUE LE MANCHA EL CUELLO, PERO COMO AHORA VINISTE...
¡DÉBORA!


BUENO, ASÍ ES, MAS SI TÚ ME DAS UN MEDALLÓN DE ORO, NO ME IMPORTARÁ SI ME MANCHA.
ESPERA, AQUÍ EN MI MALETA TENGO ALGO QUE TE VA A GUSTAR MUCHO, DEBBIE.


¡PERO, ETHAN, ES UNA MEDALLA DE ORO PURO! NO ME PARECE BIEN...
DEJA QUE LA USE, ES DE ORO PURO; LA TRAJE DE MÉXICO.

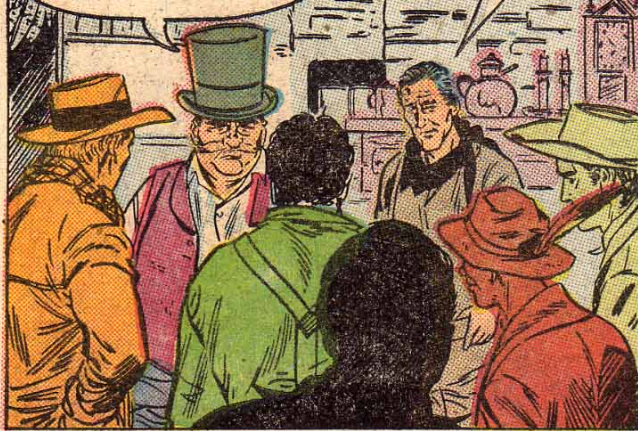

CUANDO LOS NIÑOS SE DURMIERON...
ME DI CUENTA BIEN, ETHAN, QUE ANTES DE LA GUERRA QUERÍAS IRTE, Y DESPUÉS TE ESTUVISTE MUCHO TIEMPO LEJOS DE NOSOTROS.
NO TE PUEDO YO EXPLICAR. SABES QUE ME GUSTA IR Y VENIR. ¿QUIERES QUE ME VAYA?


¡NO! TÚ ERES MI HERMANO, ETHAN, Y NOSOTROS SOMOS LA ÚNICA FAMILIA QUE TE QUEDA, TÚ LO SABES.
ÉSTA ES TU CASA, TÍO, Y NO DEBEMOS DEJARTE IR.

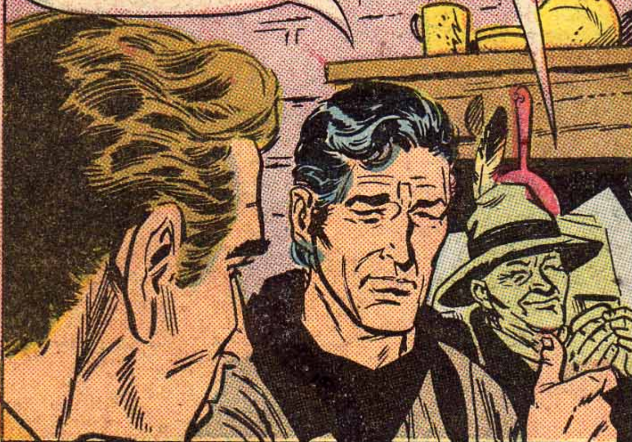

AL AMANECER DEL OTRO DÍA...
¿QUIÉN ES? ¿QUÉ PASA?
¡AARÓN, ÁBREME! SOY SAM CLAYTON.

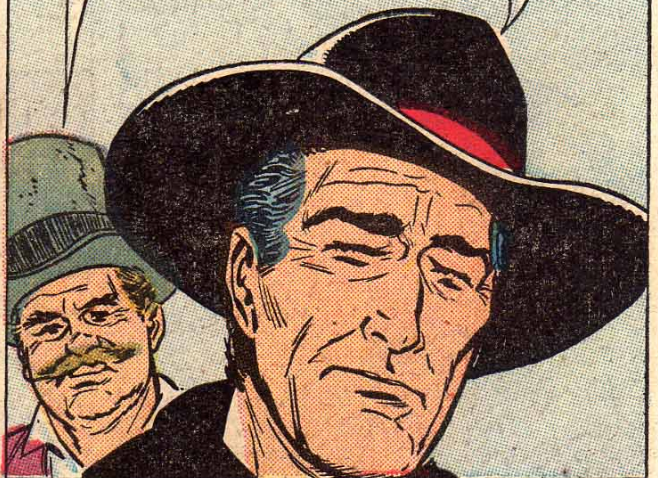

ALGUIEN ENTRÓ AL CORRAL DE JORGENSEN Y LE ROBÓ ANOCHE SU MEJOR GANADO QUE COMPRÓ HACE POCO.
PARECE QUE FUERON INDIOS KIOWAS.


A MI ENTENDER SON MÁS BIEN CUATREROS... NO KIOWAS. JÚNTENSE CON NOSOTROS PARA FORMAR UNA TROPA CIVIL...
MUY BIEN, REVERENDO.

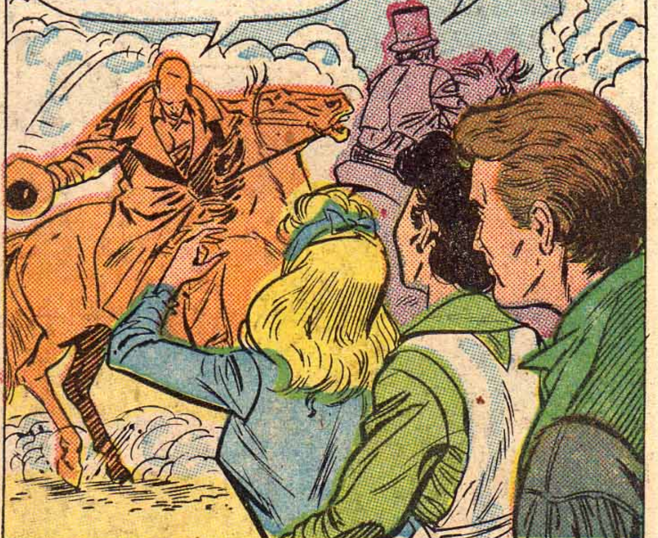

EN SEGUIDA, EL REVERENDO LES HABLÓ...
PUES BIEN, SEÑORES, DE HOY EN ADELANTE NO ME DEBEN LLAMAR MÁS REVERENDO, SINO **CAPITÁN**.
¿CAPITÁN EL REVERENDO SAM JOHNSON CLAYTON? ¡FANTÁSTICO!

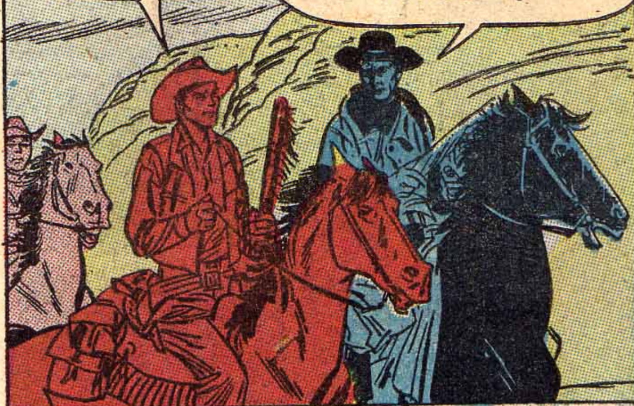

¡OOH...EL HERMANO PRÓDIGO! ¿DE DÓNDE LLEGAS? NO TE HABÍA VISTO DESDE QUE NOS RENDIMOS.
YO NO ME RENDÍ. NUNCA ENTREGUÉ MI ESPADA A UN PATÁN YANQUI.

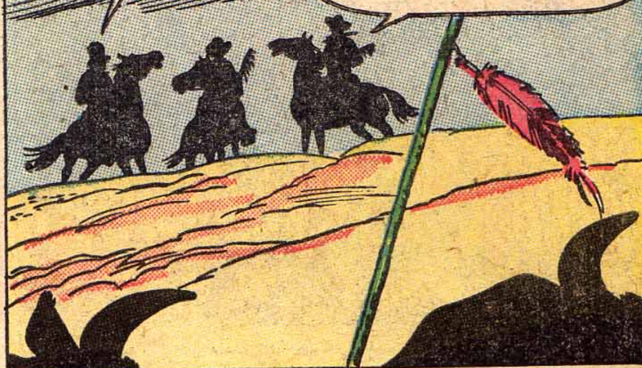

AARÓN, YO VOY EN TU LUGAR; TÚ QUÉDATE. A LA MEJOR MOSÉ NO SE EQUIVOCA EN CULPAR DE ESTA MALDAD A LOS INDIOS.
¡GRACIAS, ETHAN, POR ESA BUENA OPINIÓN!

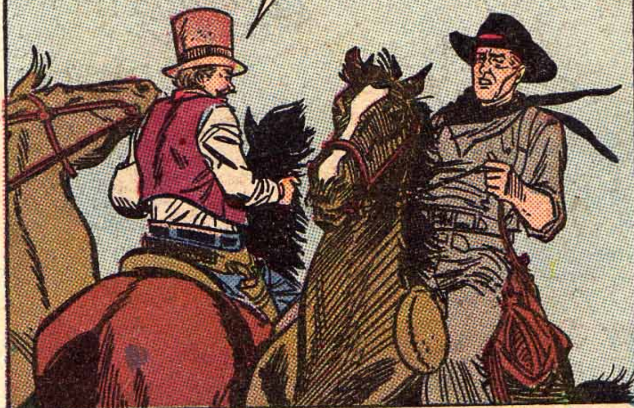

MUY BIEN, TE TOMARÉ JURAMENTO, ETHAN.
NO TE MOLESTES EN ESO; YA JURÉ UNA VEZ POR LA UNIÓN DE LOS ESTADOS DE AMÉRICA, Y BASTA.

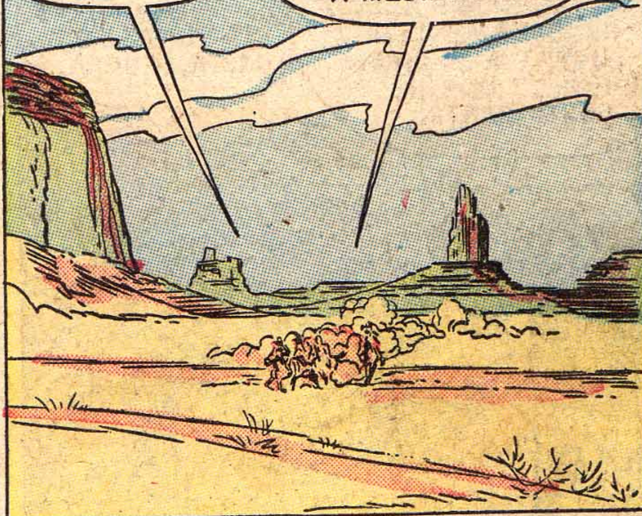

AL PARTIR...
BRAD, NO HAY YA TIEMPO PARA DULZURAS. DILE ADIÓS A LUCY Y APRESÚRATE.
CREO QUE NO TARDARÁ MUCHO LA CEREMONIA NUPCIAL DE ESA PAREJITA.

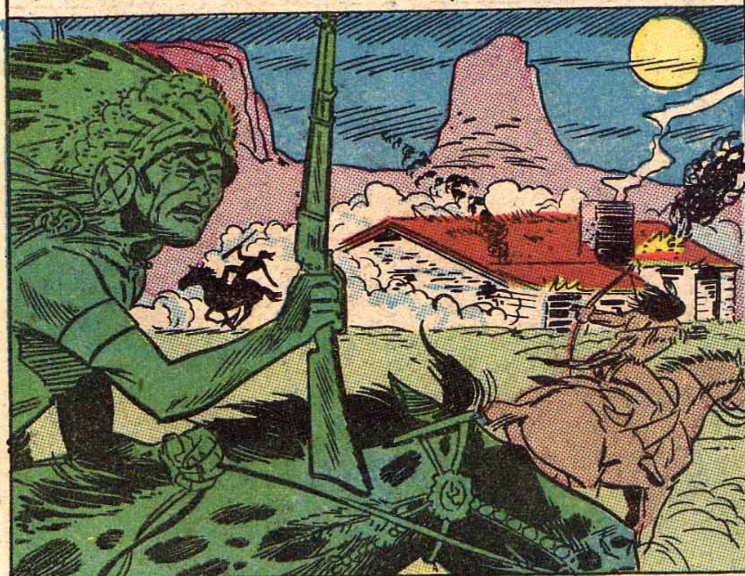

LES AGRADEZCO SU HOSPITALIDAD PARA CON NOSOTROS.
APRESÚRENSE YA, SEÑORES.

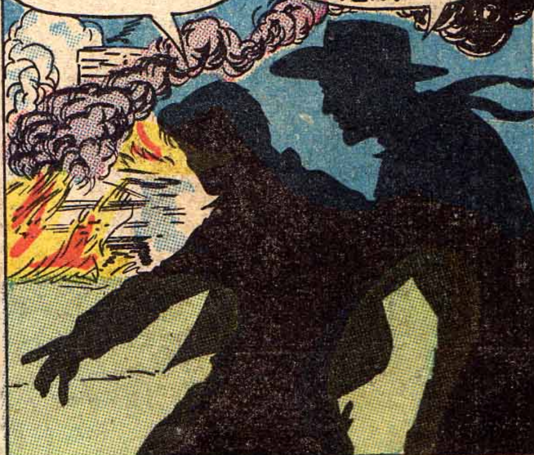

EL CAMINO PESADO CANSÓ E IRRITÓ EL ÁNIMO DE LOS VIAJEROS.
TE VOY A DECIR ALGO ESPECIAL DE ESTE VIAJE, TÍO ETHAN.
NO ME DIGAS TÍO, YA SABES QUE ME LLAMO ETHAN... ¿DE QUÉ COSA ME VAS A HABLAR?


AL LLEGAR A UNA ALTA COLINA...
ALLÍ ESTÁ EL GANADO DE JORGENSEN, MUERTO. NO LO MATARON PARA COMÉRSELO, ¿POR QUÉ LO HARÍAN?
¡HAY UNA ESTACA COMANCHE!...CREO QUE NOS HICIERON SEGUIRLOS PARA QUEMAR EL RANCHO DE LOS JORGENSEN, O EL DE AARÓN.


HAY QUE REGRESAR, ETHAN. EL RANCHO DE JORGENSEN ESTÁ MÁS CERCA; SI LOS INDIOS NO ESTÁN, NOS VAMOS A VER A TU HERMANO.
¡PRONTO! NO TENEMOS TIEMPO QUE PERDER...


LOS INDIOS ATACAN POR LA NOCHE...
¡Y ESTAMOS TODAVÍA MUY RETIRADOS!... NO PODREMOS LLEGAR A MEDIANOCHE.


APROVECHANDO LA SOLEDAD, LOS COMANCHES ATACARON LA CASA DE AARÓN, AQUELLA NOCHE.

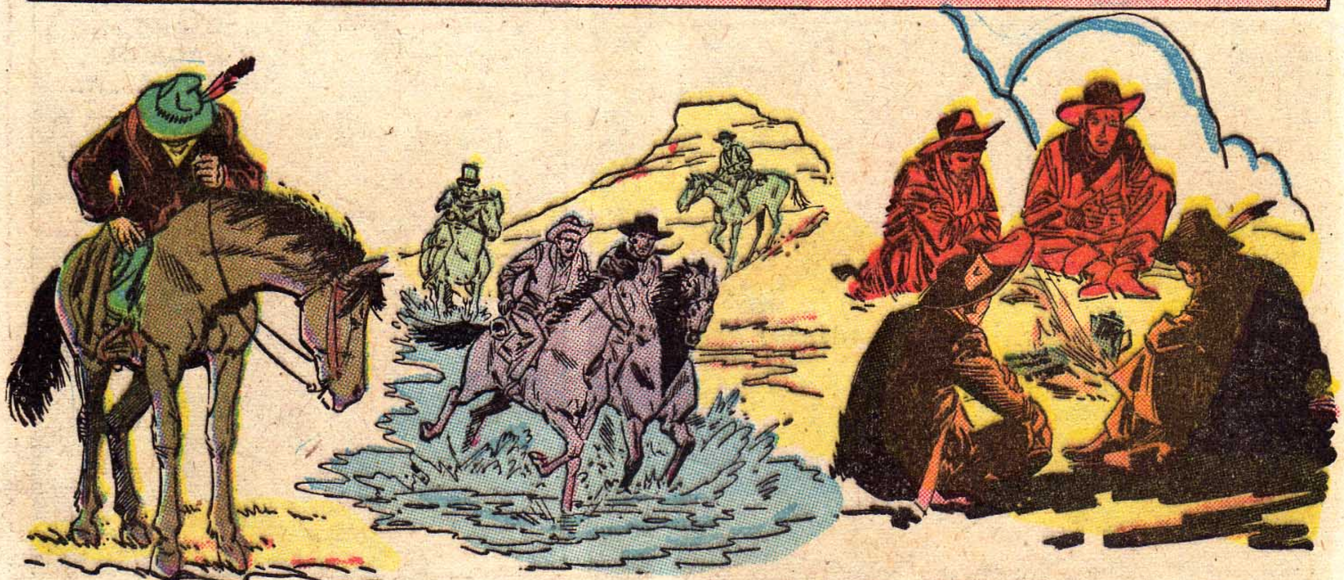

ASÍ, CUANDO LLEGARON LOS AMIGOS...
TÍO ETHAN, DÉJAME VER SI PUEDO ENTRAR.
YA ENTRÉ YO, MUCHACHO, NO HAY NADA QUE PUEDAS HACER... VEN.


LUCY Y DEBBIE NO APARECEN. DEBEN DE ESTAR OCULTAS POR AHÍ CERCA.
¡LUCY! ¡DEBBIE!


¡ESTE CHAL ES DE DEBBIE! ESTABA ESCONDIDA EN ESTE SITIO CUANDO LOS INDIOS LLEGARON.
TENEMOS QUE IR A DONDE SEA, PERO LAS ENCONTRAREMOS. ¡TE JURO QUE NO DESCANSARÉ!


AL OTRO DÍA SE JUNTARON DE NUEVO...
ETHAN: LUCY Y DEBBIE SON COMO MIS HIJAS. BRAD ES NOVIO DE LUCY, Y A MI LAURA PARECE QUE LE GUSTA MARTÍN.
LE AGRADECERÍA ME DIJERA CLARO SU PUNTO DE VISTA, SEÑORA.


ETHAN, SI LAS NIÑAS HAN MUERTO, NO DEJE QUE BRAD Y MARTÍN BUSQUEN VENGANZA. ¡PROMÉTAMELO!
SIENTO, SEÑORA JORGENSEN, NO PODER HACER ESA PROMESA.


Y EMPEZÓ LA BÚSQUEDA. DÍA TRAS DÍA, SIGUIERON LA PISTA A LOS COMANCHES...


PASARON DÍAS, SEMANAS Y MESES...
¡OTRA TUMBA COMANCHE! LAS CONOZCO POR SU MODO PECULIAR.
PROBABLEMENTE SE MURIO DE LAS HERIDAS. VAN SIETE TUMBAS YA CON LA DE AARON.


UN DÍA, AL PONERSE EL SOL...
¡ALLÁ ESTÁN LOS COMANCHES! JUNTO AL RIO, ACAMPADOS. POR LA NOCHE NOS ACERCAREMOS PARA SORPRENDERLOS AL AMANECER.
SI ATACAMOS POR SORPRESA, PUEDEN MATAR A LAS NIÑAS. CREO QUE ES MEJOR ESPANTARLES LOS CABALLOS; UN INDIO A PIE ES MAS FACIL DE DOMINAR.


ME PARECE MUY BIEN LO QUE SUGIERE EL CAPITÁN.
PERO, ¿QUÉ SABES TÚ DE COMANCHES? ELLOS DUERMEN CON SUS MEJORES CABALLOS A UN LADO. ES TAN TONTO ESPANTARLES SUS ANIMALES, COMO...


...COMO PENSAR EN ENCONTRAR A LAS NIÑAS VIVAS. ESTO HA DE HACERSE COMO YO DIGA, PORQUE YO SOY EL QUE MANDA...
ESTÁ MUY BIEN, CAPITÁN CLAYTON, PERO SI USTED SE EQUIVOCA... ¡NO ORDENARÁ MÁS!


EN LA MADRUGADA DEL OTRO DÍA, SE ACERCARON AL CAMPAMENTO, PERO...
EN ESTE LUGAR ESTABAN, PERO YA SE HAN IDO.
¿TIENE ALGO MÁS QUE ORDENAR, MI CAPITÁN?


CUANDO AMANECIÓ COMPLETAMENTE...
¡COMANCHES POR TODOS LADOS!
¡ESTAMOS RODEADOS!


VAMOS, POR EL RÍO, SEÑORES, ES EL ÚNICO MEDIO.
¡VAMOS!
¡JU, JU!
¡JI!


EN LA OTRA ORILLA DEL RÍO...
ALLÁ VIENEN EN DIRECCIÓN A NOSOTROS, TÍO ETHAN.
¡BIEN, MUCHACHOS, NO PIERDAN UN SOLO TIRO!... ESTOY CASI SEGURO DE QUE GANAREMOS.

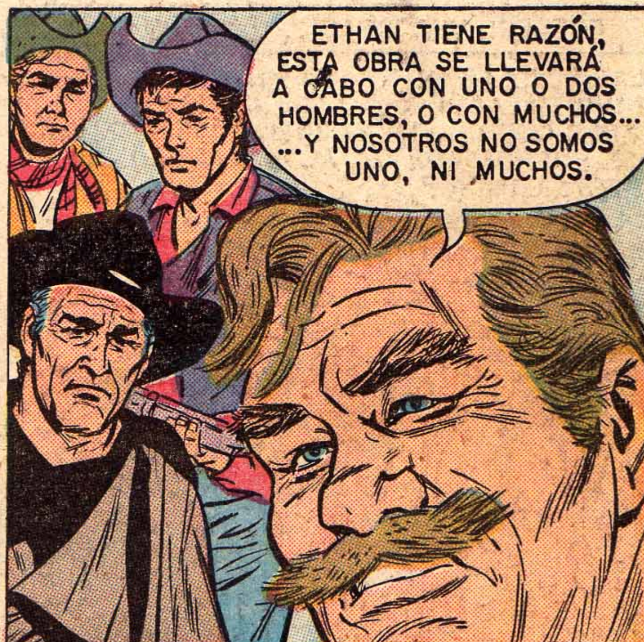

AL ACERCARSE LOS INDIOS, MARTÍN SE ENTUMECIÓ...
¡AFLOJA TUS HOMBROS, MARTÍN, AFLÓJALOS! TUS MANOS MANEJAN SOLAS EL FUSIL.
ASÍ LO HARÉ, TÍO ETHAN.


ESO, ASÍ, NO DESPERDICIEN MUNICIONES.


AL TENER MUCHAS BAJAS LOS INDIOS, SE RETIRARON...
VEAN A ESOS DOS INDIOS QUE ANDAN LEVANTANDO A SUS MUERTOS.
ME APROVECHARÉ AHORA QUE NO SE DEFIENDEN PARA DARLES MUERTE.


¡NO, ETHAN! ESO NO ESTÁ BIEN, DÉJALOS QUE LOS LLEVEN.
MUY BIEN, SEÑOR REVERENDO. ESTA ES LA ÚLTIMA DE SUS ÓRDENES PARA MÍ...


ESCÚCHENME TODOS: LOS DEJO PORQUE NO NECESITO QUE ME DIGAN LO QUE TENGO QUE HACER.
NO ES NECESARIO QUE GRITE, SEÑOR. NOSOTROS REGRESAMOS: HIRIERON A NESBY Y TENEMOS QUE CURARLO.

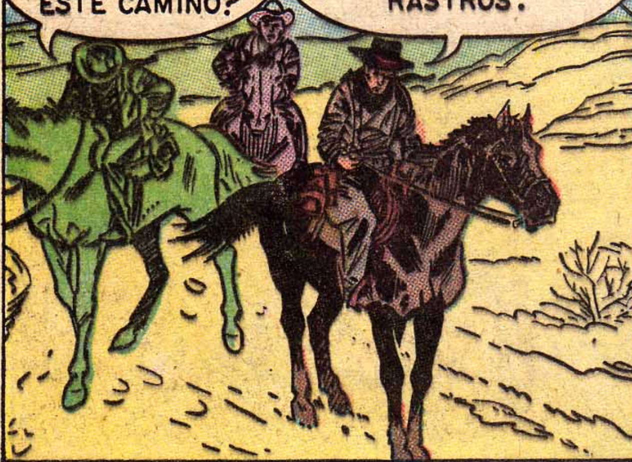

ETHAN TIENE RAZÓN, ESTA OBRA SE LLEVARÁ A CABO CON UNO O DOS HOMBRES, O CON MUCHOS... ...Y NOSOTROS NO SOMOS UNO, NI MUCHOS.

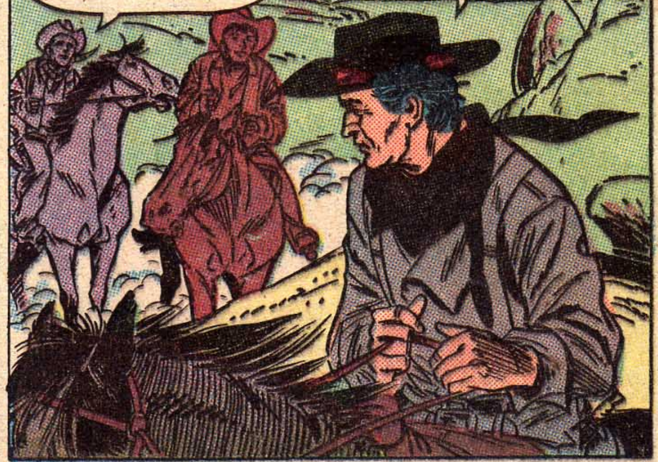

PERO BRAD Y MARTÍN PROTESTARON...
¡YO NO REGRESO! NO DEBES EVITARME EL QUE BUSQUE A LUCY EDWARDS.
YO CREO TAMBIÉN ESO, TÍO... DIGO, SEÑOR ETHAN.


MUY BIEN, PUEDEN VENIR CONMIGO; MAS YO SOY EL QUE VA A MANDAR, Y USTEDES A OBEDECER, O SI NO, NOS SEPARAMOS.
DE ACUERDO. ES UN SOLO FIN EL QUE TENEMOS: EL DE ENCONTRAR A LAS NIÑAS.


ESO SI ESTÁN VIVAS TODAVÍA, MUCHACHOS.
VAYAN CON DIOS Y BUENA SUERTE.

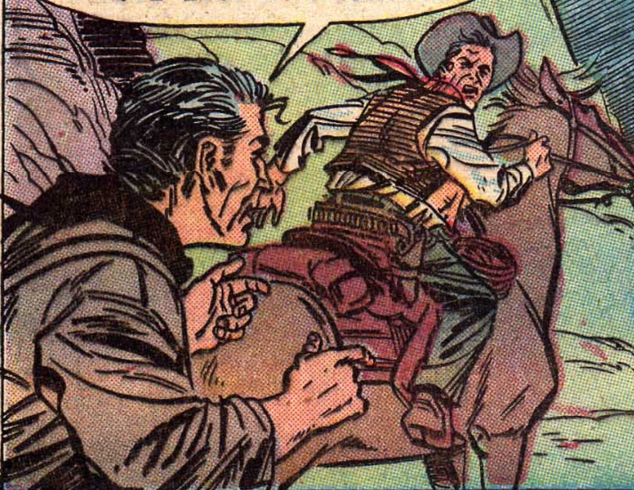

LA BÚSQUEDA SIGUIÓ: DÍAS DE ESPERANZAS Y DÍAS DE DESILUSIONES.
ESOS COMANCHES DEBEN PARARSE ALGUN DÍA. PERO, ¿CUÁNDO SERÁ?
UNA PERSONA AL VER QUE SU CABALLO SE HA CANSADO, BAJA Y DEJA QUE REPOSE EL ANIMAL. PERO NO ASÍ EL COMANCHE, QUE SIGUE SOBRE ÉL TODAVÍA.


POR FIN, UNA TARDE...
LAS HUELLAS SE DIVIDEN AQUÍ, ¿POR QUE UNOS SE FUERON POR ESTE CAMINO?
YO ME IRÉ POR ESTE LADO, USTEDES POR AQUÉL. NOS VEREMOS AL JUNTARSE LOS RASTROS.

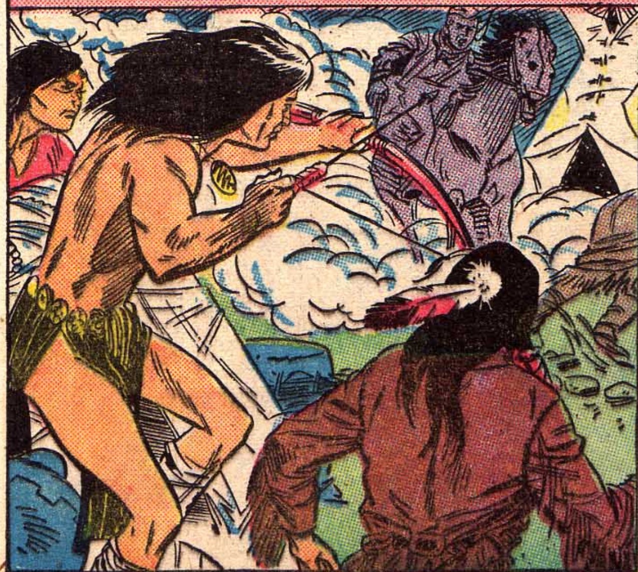

CUANDO LAS HUELLAS SE JUNTARON...
¿POR QUÉ SE SEPARARON? ¿HAY AGUA ACASO POR AQUEL LADO?
NO, NO HAY AGUA, YO NO HE VISTO NADA.

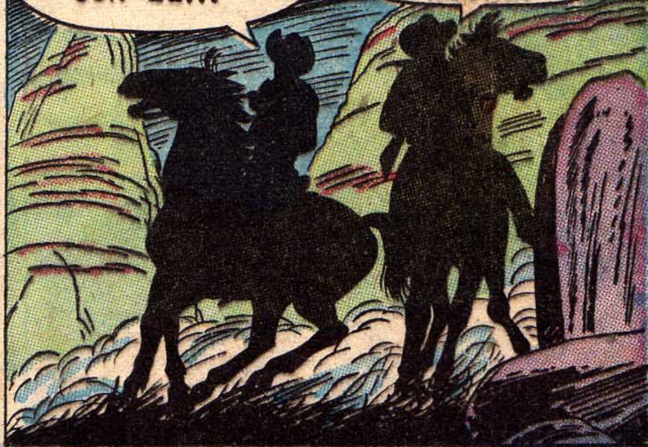

ETHAN, ¿TE PASA ALGO? NO TIENES TU MANTA. ¿LA HAS PERDIDO?
TAL VEZ LA HE PERDIDO, PERO NO POR ESO ME DEVUELVO.


CUANDO BRAD VOLVIÓ DE EXPLORAR...
¡HE VISTO A LUCY! ELLOS ESTÁN ACAMPADOS BASTANTE CERCA DE AQUÍ. NO VI A DEBBIE, PERO LUCY ESTABA CON EL MISMO VESTIDO AZUL, ETHAN.
NO, BRAD, TÚ NO VISTE A LUCY...

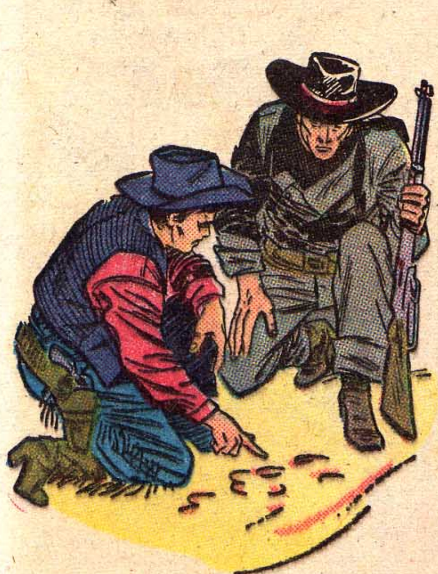

...TÚ VISTE A UNA COMANCHE QUE USA EL VESTIDO DE LUCY; YO LA ENCONTRÉ CUANDO ME APARTÉ DE USTEDES... SIENTO DECIRLES QUE LUCY HA MUERTO.

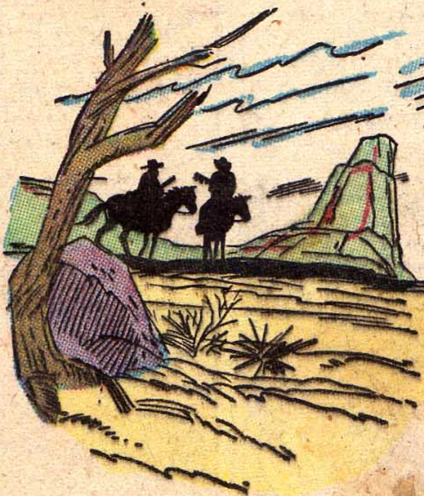

¡MALVADOS! ¡LES HARE PAGAR ESO!
¡VEN ACÁ, BRAD! ¡VAMOS A DETENERLO, SI NO ÉL SOLO ATACARÁ A LOS COMANCHES!...





CONTINUARON TRAS LAS HUELLAS, PERO LAS SEMANAS SE HICIERON MESES.












¿QUÉ PASÓ CON DEBBIE?
NO LA ENCONTRAMOS, SEÑORA JORGENSEN, YA LE PLATICARÉ TODO LO QUE SUFRIMOS.


Y AQUELLA NOCHE, ETHAN LE CONTÓ...
...ENTONCES, AL CAER LA PRIMERA NEVADA, LAS HUELLAS SE BORRARON, LOS BUSCAMOS POR TODOS LADOS... ¡NADA! Y LO PEOR ES QUE NO SABEMOS A QUÉ BANDO GUERRERO PERTENECEN.
HICISTE TODO LO POSIBLE, ETHAN.


BRAD MURIÓ POR MÍ...
NO TE CULPES, ETHAN, DE LO QUE PASÓ. ÉSTA ES LA TIERRA NUESTRA Y CON GUSTO VIVIMOS Y MORIMOS EN ELLA, PERO ESPERANDO TIEMPOS MEJORES.


ENTONCES...
MAMÁ, LA ROPA DE MARTÍN ESTÁ VIEJA, ¿LE PODEMOS DAR LA DE BRAD? CREO QUE LE QUEDA BIEN.
CLARO QUE SÍ; SÁCALA TODA DEL BAÚL.

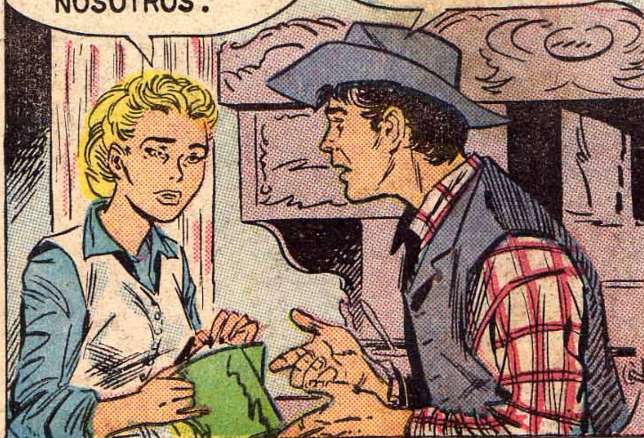

A PROPÓSITO DE BAÚL, AHÍ DENTRO TENGO UNA CARTA QUE LLEGÓ PARA ETHAN.
¡ME OLVIDABA! TE LA TRAJO UNO DE LOS CLAYTON.


AL ABRIR ETHAN LA CARTA...
ESE PEDAZO DE TELA QUE TRAE LA CARTA, PARECE DEL VESTIDO DE DEBBIE. ¿NO LA ENCONTRARÍAN?
TODAVÍA NO, PERO ESTO ES UNA PISTA.


DESPUÉS, EN LA ALCOBA...
MARTÍN, JORGENSEN CUIDA EL GANADO DE MI HERMANO. HA CONSENTIDO EN QUE TE QUEDES Y LE TRABAJES; YO ME VOY MAÑANA.
NO ME QUEDO, ETHAN. YO DEBO SEGUIR BUSCANDO A DEBBIE, YO FUI RECOGIDO POR SU FAMILIA COMO SU PROPIO HIJO.

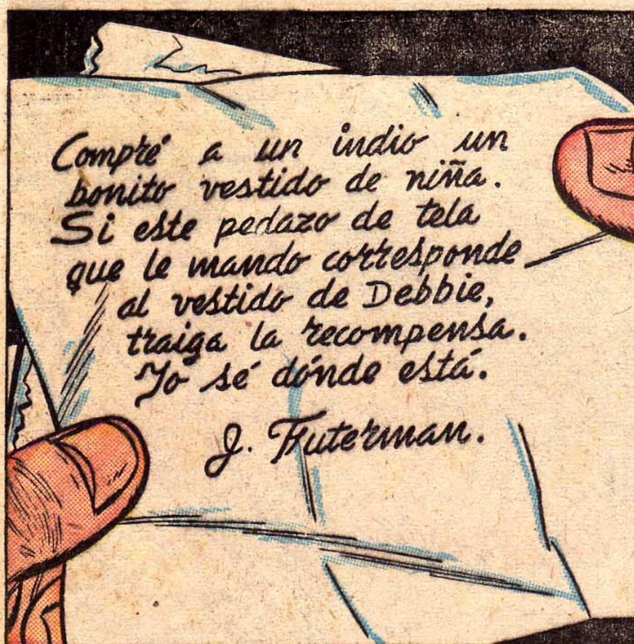

ESTÁ BIEN, MARTÍN, YA ENTIENDO, PERO NO TIENES CABALLOS NI DINERO PARA IR A BUSCARLA. YO QUIERO QUE SEPAS...
¡LO SÉ YA, ETHAN!


ME DAS A ENTENDER QUE NO DEBO DE IR PORQUE NO TENGO DINERO, CABALLO... ¡NADA! EXCEPTO LOS VESTIDOS DE UN MUERTO, ¿VERDAD?
LO SIENTO... ¡BUENAS NOCHES!


AL OTRO DÍA, ETHAN SE FUE SOLO...
ETHAN SE FUE YA HACE UNA HORA. ÉL BUSCARÁ A DEBBIE, TÚ QUÉDATE CON NOSOTROS.
NO ME ENTIENDES, LAURA; ME ASUSTA LA IDEA DE QUE ÉL LA ENCUENTRE.

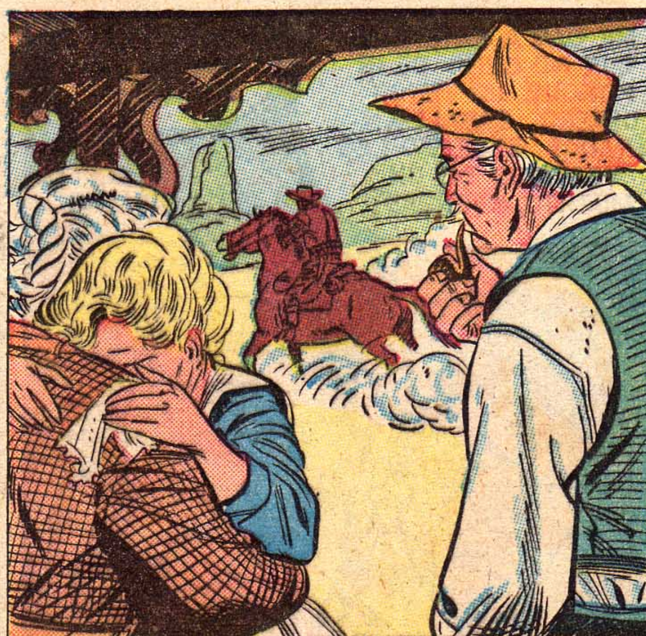

LAURA, YO SÉ CÓMO SE PONE FUERA DE SÍ ETHAN, TAN SÓLO CON OIR LA PALABRA "COMANCHE". SI ÉL LA LLEGA A ENCONTRAR CONVIVIENDO CON ELLOS, SERÁ LO PEOR QUE PUEDA SUCEDER A DEBBIE.


POR ESO YO TRATÉ DE IR CON ÉL, PARA CONTENERLO EN SUS IRAS EN EL CASO DE HALLARLA.
CREÍ RETENERTE, PERO VEO QUE NO PUEDO. TOMA ESTA CARTA QUE SAQUÉ DE SUS BOLSILLOS PARA QUE TÚ LA VIERAS...


Compré a un indio un bonito vestido de niña. Si este pedazo de tela que le mando corresponde al vestido de Debbie, traiga la recompensa. Yo sé dónde está.
J. Futerman.


¡FUTERMAN! ÉSTE ES EL HOMBRE QUE TIENE UNA TIENDA EN "LOS BREZOS", LAURA. ¡YO VOY A ALCANZAR A ETHAN!
MUY BIEN: ANDA; EN EL ESTABLO ESTÁ MI PAPÁ ENSILLANDO UN CABALLO.


¡PERO SI ES TU PROPIO CABALLO!
SÍ, TÓMALO, Y QUE TE VAYA BIEN; PERO DEBO ADVERTIRTE QUE CUANDO VUELVAS QUIZÁ NO ME ENCUENTRES, ¡NO VOY A ESTARTE ESPERANDO Y HACERME VIEJA!




SEMANAS MÁS TARDE, LLEGARON A LA TIENDA DE FUTERMAN...
ANTES QUE YO TE DIGA CÓMO OBTUVE EL VESTIDO, QUIERO SABER SI TRAES LA RECOMPENSA DE MIL PESOS.
LA RECOMPENSA LA PAGARÉ TAN PRONTO COMO VEA A LA NIÑA VIVA; TOMA CINCUENTA PESOS AHORA.


¡BUENO, HABLA!
UN HOMBRE ME TRAJO ESE VESTIDO EL VERANO PASADO, Y ME DIJO QUE PERTENECÍA A UNA PEQUEÑA CAUTIVA DEL INDIO CARA CORTADA, QUIEN IBA AL FUERTE WINGATE.


¡OIGA, ESPERE! NO OLVIDE QUE DEBE VOLVER CON MIL PESOS.
TODAVÍA NO SON SUYOS. VEN, MARTÍN.
LA S VÍA


ESE HOMBRE NO ES MUY SOCIABLE. NI SIQUIERA HA DICHO ADIÓS...
ES CONVENIENTE LE DEMOS CLASES DE BUENAS COSTUMBRES.
LA GRAN


ESA NOCHE, ETHAN Y MARTÍN ACAMPARON CERCA...
ES CURIOSO QUE CUANDO PASAMOS POR EL FUERTE WINGATE, EL OTRO INVIERNO, NO OÍMOS HABLAR DE ESE INDIO.
NO ES CURIOSO, PORQUE YO CREO QUE NI CONOCEN ALLÍ AL INDIO CARA CORTADA.


ES TÁCTICA DE LOS COMANCHES DECIR QUE VAN, O SON CONOCIDOS EN UN LUGAR, CUANDO ES LO CONTRARIO.
YA ENTIENDO, ETHAN. HASTA MAÑANA.


PERO ETHAN NO PUDO DORMIR, ALGÚN PRESENTIMIENTO NO LO DEJABA...
ESTOS CABALLOS ESTÁN INQUIETOS; VOY A VER LO QUE LES PASA.


A PESAR DE LA OBSCURIDAD, ETHAN DESCUBRIÓ EL PELIGRO...
FUTERMAN Y SUS HOMBRES TRATAN DE MATARNOS.

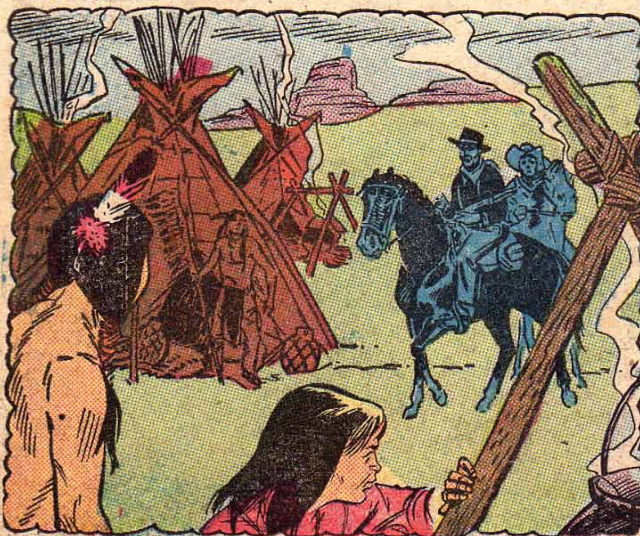








"CRUZAMOS POSESIONES INDIAS HACIA EL NORTE; NINGÚN COMANCHE DICE QUE CONOCE AL JEFE INDIO CARA CORTADA.



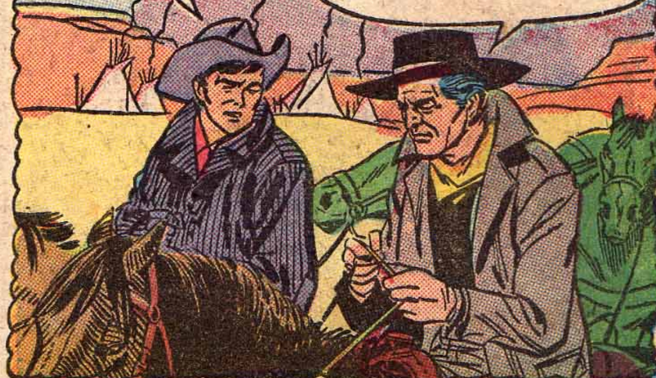
"EN CIERTA OCASIÓN, NOS EQUIPAMOS CON TODA CLASE DE MERCANCÍA PARA VENDER A LOS INDIOS Y HACER MÁS FÁCIL NUESTRO TRATO".



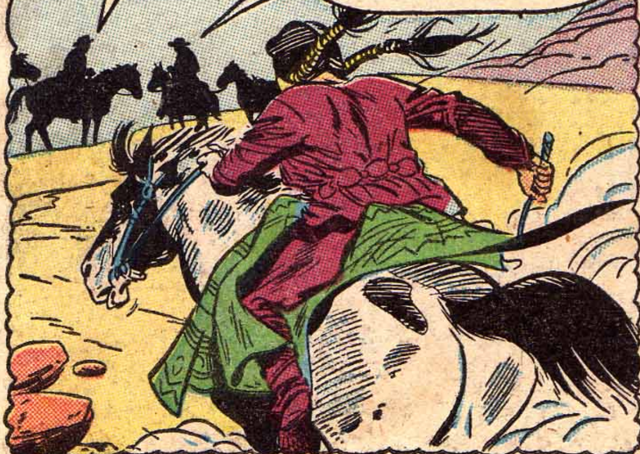
"HICIMOS NUESTRO PRIMER INTENTO EN UN CAMPO COMANCHE; A UN INDIO LE GUSTÓ UN SOMBRERO, EL CUAL YO TRATÉ DE CAMBIARLE POR LA COBIJA QUE SU HIJA TRAÍA. DE PRONTO...



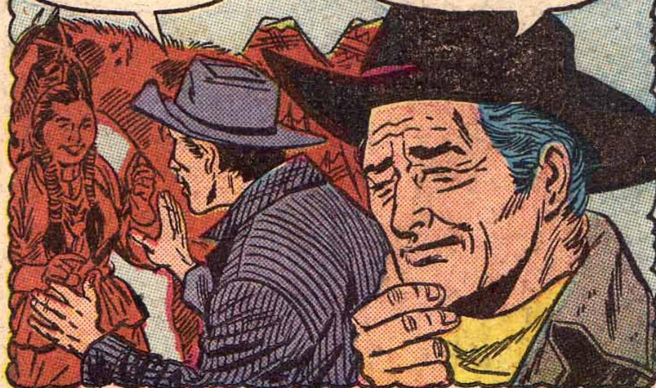
"PRONTO NOS SALIMOS DEL CAMPO.



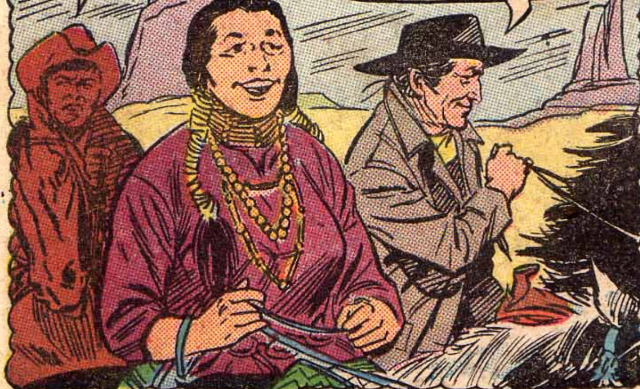
"DE PRONTO, OÍMOS UN GALOPE...



"FUE ENTONCES CUANDO COMPRENDÍ LO QUE HABÍA PASADO.



"PERO A PESAR DE LO QUE LE DIJE, SE QUEDÓ.



"ESA NOCHE"...





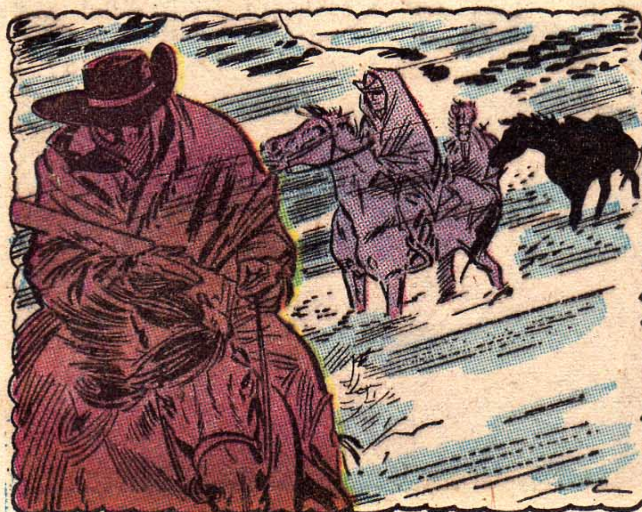


"PERO AL DÍA SIGUIENTE, LA INDIA HUYÓ...



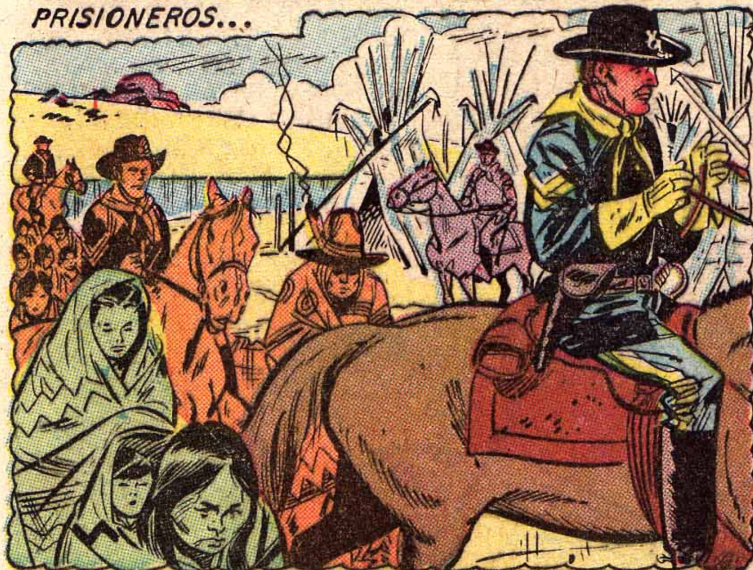


"POSIBLEMENTE NOS DEJÓ OTRAS SEÑAS PARA QUE LA SIGUIÉRAMOS, PERO YA NO SUPIMOS: NEVÓ TODA LA SEMANA Y PERDIMOS SU HUELLA.



"PERO UN DÍA, CUANDO HABÍAMOS DADO MUERTE A UN BÚFALO..."




"CUANDO NOSOTROS LLEGAMOS, TODO SE HABÍA TERMINADO. LOS SOLDADOS LLEVABAN INDIOS PRISIONEROS...


"ÉSTOS ERAN LOS COMANCHES QUE NOSOTROS ANDÁBAMOS BUSCANDO. LA MAYOR PARTE ESCAPÓ, PERO VIMOS EN UNA TIENDA A LA INDIA QUE PRETENDIÓ SER MI ESPOSA, MUERTA.
QUIZÁS A ELLA LA MATARON POR ACCIDENTE... YA ERES VIUDO.
¡POBRE CHICA!


"DE PRONTO...
¡MIRA! ESTA MUÑECA ROTA ES DE DEBBIE. LA INDIA HUYÓ PARA VENIR A DECIR ALGO A DEBBIE.
HAY QUE IR A HABLAR CON LOS SOLDADOS.


"NOS DIRIGIMOS A LOS SOLDADOS, LOS CUALES NOS DEJARON VER A LAS MUCHACHAS BLANCAS QUE LOS INDIOS TENÍAN".
NO, SEÑOR, NO LO CONOZCO.
ESTA NIÑA TIENE PARECIDO CON LA QUE BUSCAMOS, PERO NO ES.

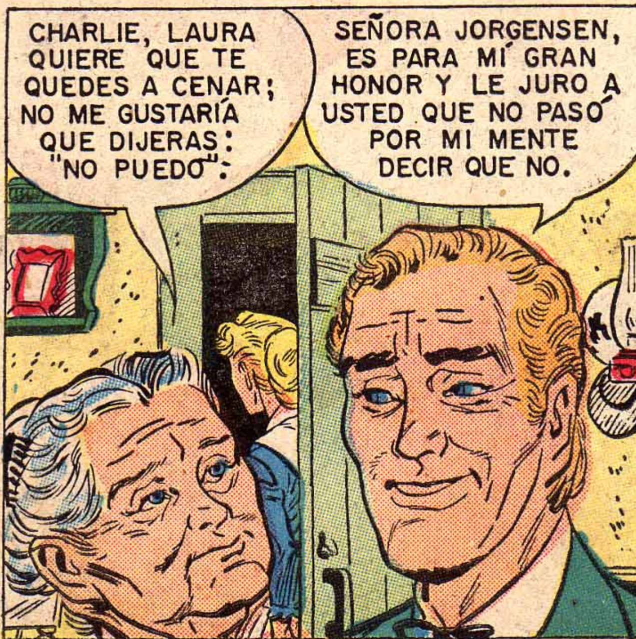

ES DURO PENSAR QUE YA SÓLO SON BLANCAS POR LA PIEL.
SU EDUCACIÓN NO ES DE GENTE BLANCA, SINO DE COMANCHES.


BUENO, YA PARECE QUE ANDAMOS CERCA DEL JEFE CARA CORTADA, PERO, NO DAMOS AÚN.
¡ESPERE! LES HEMOS QUITADO A ESTOS INDIOS UN MONTÓN DE BARATIJAS QUE HAN COMPRADO A COMERCIANTES DE LA FRONTERA. ¿POR QUÉ NO HABLA CON ELLOS?


"COMANCHEROS" SE NOMBRAN ELLOS MISMOS. UN POCO DE ASTUCIA Y...
EL TIEMPO CORRE. MUCHAS GRACIAS, TENIENTE. VAMOS YA, MARTÍN.


LAURA TERMINÓ DE LEER LA CARTA...
"ASÍ, AHORA VAMOS CON RUMBO AL TERRITORIO DE NUEVO MÉXICO... SIENTO NO PODER ESTAR PARA LA NAVIDAD CERCA DE TI. ATENTAMENTE, MARTÍN PAULEY."


¡"ATENTAMENTE"! Y LUEGO PONE TODO SU NOMBRE, EN LUGAR DE ESCRIBIR "MARTY". ¡NO ME IMPORTA SI NUNCA REGRESA!
CALMA, LAURA.


CHARLIE, LAURA QUIERE QUE TE QUEDES A CENAR; NO ME GUSTARÍA QUE DIJERAS: "NO PUEDO".
SEÑORA JORGENSEN, ES PARA MÍ GRAN HONOR Y LE JURO A USTED QUE NO PASÓ POR MI MENTE DECIR QUE NO.


MUCHOS MESES DESPUÉS, HACIA EL SUR EN UNA FONDA...
¡MOSE HARPER, MI VIEJO AMIGO! ¿QUÉ ANDAS HACIENDO POR AQUÍ?
¡ETHAN! ME DA MUCHO GUSTO QUE ESTÉS BIEN. YO, COMO SIEMPRE, A TUS ÓRDENES.


YO TAMBIÉN HE BUSCADO A DEBBIE, NO POR DINERO. YO ESTOY FELIZ CON TENER SOLO TECHO, COMIDA Y UNA SILLA JUNTO AL FUEGO.
AYÚDAME TÚ A ENCONTRAR A DEBBIE, Y LO TENDRÁS TODO.


ETHAN, SÉ DE UN HOMBRE QUE LA HA VISTO Y SABE DÓNDE ESTÁ.
¿CÓMO? PERO, ¿DÓNDE ESTÁ ESE HOMBRE?


YO SOY ESE HOMBRE, SEÑOR; SOY JOSÉ FERNÁNDEZ, PARA SERVIRLE...
HABLA, HOMBRE, TE PAGARÉ BIEN...


DESPUÉS DEL CONVENIO...
VAMOS, MARTÍN, QUE EL SEÑOR FERNÁNDEZ NOS VA A LLEVAR A UN CAMPAMENTO COMANCHE, CON EL JEFE "CICATRIZ". ASÍ LLAMAN A CARA CORTADA.
BIEN, NO LO HAGAMOS ESPERAR.


DOS DÍAS DESPUÉS, EN EL CAMPO COMANCHE...
BIEN, SEÑORES, YA LLEGAMOS Y ÉSE ES EL JEFE "CICATRIZ". ¿YA LO VIERON?


SEÑORES, EL JEFE "CICATRIZ".
YO CONOCER LOS DOS HOMBRES: UNO LLAMAMOS "HOMBROS ANCHOS", Y OTRO "EL QUE LO SIGUE".


¿POR QUÉ LOS TRAJISTE TÚ PARA ACÁ?
SON COMERCIANTES Y VAN A DARTE UN BONITO CABALLO.


MUY BIEN, PASAR USTEDES Y TOMAR ASIENTO DENTRO.


SUS HIJOS HAN MUERTO, Y SUS ESPOSAS OCUPAN SU LUGAR AHORA.
PERO, ÉSAS DOS... SON MUY JÓVENES PARA QUE SEAN SUS ESPOSAS. UNA ES MUY RUBIA.


A MIS DOS HIJOS LOS MATARON LOS BLANCOS, PERO YA ME VENGUÉ BASTANTE POR ESO.
¡LA JOVEN "CABELLO DE ORO" TRAER MI LANZA!


CUANDO LA NIÑA SE ACERCÓ, ETHAN TRATÓ DE CONTROLARSE: ¡ERA DEBBIE!
EL JEFE MUESTRA SU LANZA GUERRERA, PERO NO HE VISTO SUS TROFEOS.


CREO QUE YA CONOCES ESTO.
LA MEDALLA DE DEBBIE.


YO VINE A VENDER, NO A VER SU COLECCIÓN; DILE QUE ACAMPAMOS JUNTO AL RÍO, MAÑANA HAREMOS NEGOCIO.


¡MIENTE, BLANCO, MIENTE! YO YA SÉ A QUÉ VIENE.
EL JEFE SE ENOJA SIN NECESIDAD, SON COMERCIANTES.


¡ESTÁ VIVA, Y APENAS LO CREO! ¡POR FIN LA ENCONTRAMOS!
YO TAMBIÉN ESTOY VIVO Y ASÍ DESEO ESTAR. POR LO TANTO, DEBEMOS IRNOS CON DIGNIDAD, NO NOS DEJAN DE MIRAR...


CUANDO LLEGARON HASTA EL RÍO...
NO DEBÍ TRAERLOS AQUÍ; ÉL YA SABE QUIÉN ES USTED Y A QUÉ VINO. NO QUIERO EL DINERO... Y ME VOY, SEÑORES.
BIEN, ¡ADIÓS!


NO ENTIENDO QUÉ PLAN TENGA "CICATRIZ". TODO EL AÑO NOS HA ESTADO HUYENDO, SABE QUIÉNES SOMOS, NOS TUVO EN SUS MANOS, ¿POR QUÉ NO NOS MATÓ?
NO LO SÉ, PERO ALGO LE ATA LAS MANOS; PUEDE SER UNA LEY QUE RIJA EN ESTE LUGAR.


ENTONCES...
¡MIRA! ¡VIENE DEBBIE!
HOMBRES BLANCOS, ¡VÁYANSE!


¡NO NOS VAMOS SIN TI, DEBBIE! ETHAN, TRAE LOS CABALLOS, YO LA RETENDRÉ.
¿QUÉ? ESCUCHA, YA NO HABLA BIEN NUESTRO IDIOMA...

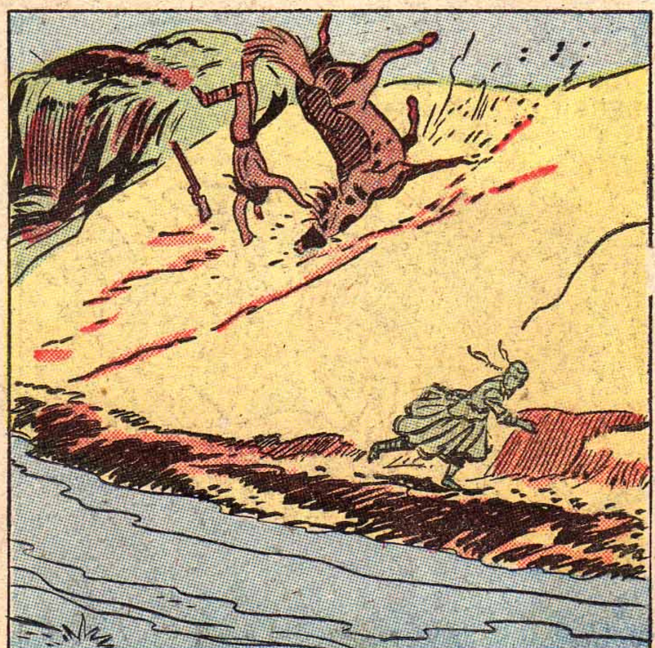

DEBBIE, TÚ VIENES CON NOSOTROS. ¿NO ME OYES? NO ME IMPORTA SI TE CAMBIARON O HICIERON DAÑO.
NO HACERME NADA; ELLOS SER MI GENTE.


¿TU GENTE? NO, ESOS COMANCHES SON LOS QUE MATARON A TU FAMILIA.
¡MENTIRA! BLANCOS MATAR, ROBAR VACAS, YO CHIQUITA CORRER, "CICATRIZ" ENCONTRAR Y CUIDAR DE MÍ.


DEBBIE, SOY MARTÍN. ¿NO ME RECUERDAS? YO TE PRESTABA MI CABALLO Y CONTABA BONITOS CUENTOS.
SÍ; RECUERDO, ANTES YO REZAR PARA QUE TÚ ME LLEVARAS A MI CASA, Y NUNCA VINISTE.


EN ESE MOMENTO...
¡ETHAN, CUIDADO! ¡MIRA!


¡ME DIO!
¡YA LO HERÍ!




DEBBIE, ESPERA.
¡DÉJALA A ELLA! NOS TENEMOS QUE IR LO MÁS PRONTO POSIBLE, TODOS LOS INDIOS NOS PERSEGUIRÁN.


¡YA NOS SIGUEN!
ESTAREMOS BIEN SEGUROS EN ESAS LOMAS ROCOSAS.


LOS DOS AMIGOS ESCAPARON Y SE OCULTARON EN UNA CUEVA...
AGUANTA, ETHAN, TENGO QUE ABRIR LA HERIDA PARA SACAR LA BALA.
EN CASO DE QUE ME PUEDA PASAR ALGO, TOMA ESTO.


"YO, ETHAN EDWARDS, CON PLENA FACULTAD MENTAL DEJO TODA MI PROPIEDAD A MI HIJO ADOPTIVO, MARTÍN PAULEY".


¡YO NO QUIERO ESO QUE PERTENECE A DEBBIE! ELLA TIENE TU PROPIA SANGRE QUE YO NO TENGO.
NO TIENE YA MI SANGRE, ES COMANCHE.


TOMA EL TESTAMENTO. ¿DE QUÉ CLASE ERES? NO COMPRENDO POR QUÉ FÁCILMENTE TRATAS DE DEJAR A DEBBIE EN DONDE ESTÁ.
ES COMANCHE AHORA; NO VALE LA PENA QUE LA RESCATEMOS. ¡QUE SE QUEDE!


VES, ETHAN, YA CASI ESTÁ TU PIERNA BIEN.


AL DÍA SIGUIENTE, EN PENOSA CABALGATA, VOLVIERON HACIA EL NORTE. DEJANDO UNA VEZ MÁS SU PROPÓSITO.


LARGOS MESES DESPUÉS, LEJOS, EN LA CASA DE JORGENSEN, SE REUNIERON LOS VECINOS.
YA LLEGARON. PASEN A SU CASA... ENTRE, REVERENDO CLAYTON... PASEN.
JORGENSEN, AQUÍ ESTÁ MI BUEN AMIGO CHARLIE, LO MÁS ELEGANTE POSIBLE.


SEÑORA JORGENSEN, CREO QUE APENAS ME RECONOCE. ¿DÓNDE ESTÁ LAURA?
YA LA VERÁS MUY PRONTO, CHARLIE...


ENTRETANTO, AFUERA SE ACERCÓ UNA CARRETA...
¡BAH! LLEGAN MUY TARDE... ¡MARTÍN! ¡ETHAN!... ¡OOH!


NO PUEDEN ENTRAR, DENTRO ESTÁN TODOS LOS VECINOS PORQUE SE CASA LAURA.
¿LAURA SE VA A CASAR?


¿NO LO OYES BIEN? ADEMÁS, A USTEDES LOS BUSCAN POR LA MUERTE DE AQUEL COMERCIANTE QUE SE LLAMABA... FUTERMAN.
NO IMPORTA, YO DEBO VER A LAURA.

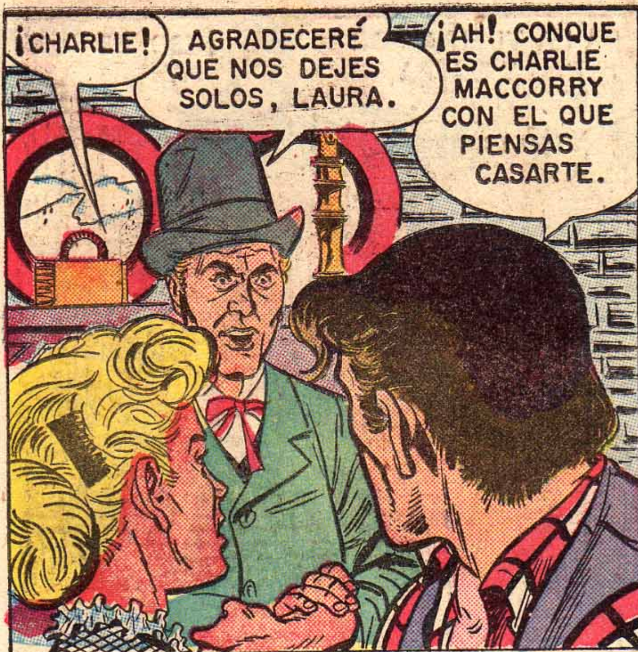

DA LA VUELTA POR ATRÁS Y ENTRA, Y LE AVISARÉ.
¡ESO ES MEJOR!


VEAN QUIÉN ES ESTE SEÑOR. ¡ES ETHAN EDWARDS!
¡ETHAN! ¿HALLASTE AL FIN A NUESTRA QUERIDA DEBBIE?


SÍ, LA ENCONTRÉ...Y VIVA, SEÑORA, PERO NO ES LA MISMA.
¡OH, ETHAN, ETHAN!


MOMENTOS DESPUÉS, A SOLAS...
MARTÍN, UNA CARTA EN CINCO AÑOS Y NO ME DECÍAS EN ELLA NADA QUE ME INDICARA QUE TÚ ME QUERÍAS, PARA ESPERARTE.
PERO, LAURA, TÚ SABES QUE YO TE QUIERO Y NO ERA NECESARIO QUE TE LO DIJERA; YO NO SABÍA LO QUE IBA A DURAR BUSCANDO A DEBBIE.


PERO NO LLORES, LAURA, YO ME IRÉ MUY LEJOS.
SI TÚ TE VAS, ME MUERO, MARTY, TE LO ASEGURO.


¡CHARLIE!
AGRADECERÉ QUE NOS DEJES SOLOS, LAURA.
¡AH! CONQUE ES CHARLIE MACCORRY CON EL QUE PIENSAS CASARTE.


¿QUÉ DERECHO TIENE DE ENTROMETERSE? ¿ACASO NO TIENE SU ESPOSA INDIA Y ES, ADEMÁS, CRIMINAL?
¡CÁLLENSE... LOS DOS! NO QUIERO NINGÚN PLEITO EN ESTA CASA.


ESTÁ BIEN, LAURA; VEN FUERA, CHARLIE, HAY MÁS AMPLITUD EN EL PATIO.
ALLÍ ESTARÉ EN CUANTO DEJE MI ARMA, MARTÍN


PRONTO, LOS RIVALES ARREGLARON CUENTAS.
PÉGALE, MARTÍN; ENDERÉZATE Y PELEA BIEN.
¿OLVIDA, REVERENDO CLAYTON, QUE MARTÍN ES MEDIO INDIO?


LOS INDIOS PELEAN ASTUTAMENTE... SI NO, MÍRELO USTED.


¡DÉJAME, DÉJAME YA, MARTÍN! ¡OOH! ME QUIEBRAS LOS BRAZOS.
AHORA PODRÍA CORTARTE EL PELO, PERO MEJOR NO.


CHARLIE, VE Y ASEÁTE PARA LA CEREMONIA DEL MATRIMONIO, NO TE TARDES.
NO HABRÁ NADA DE MATRIMONIO HASTA QUE NO ACLARE LO QUE NO PUEDO YO ENTENDER AQUÍ.

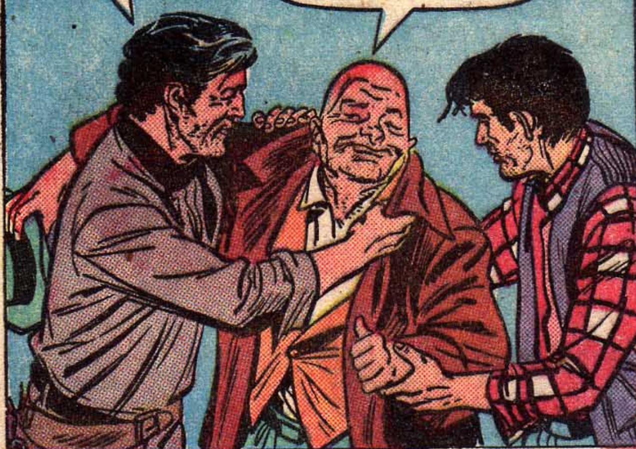
AL FRUSTRARSE LA BODA...
SEÑORES, ¿ESTÁ EL CAPITÁN SAM CLAYTON AQUÍ?
SOY CLAYTON, ¿QUÉ QUIERE DE MÍ?

RECIBÍ UN MENSAJE DEL CORONEL GREEN, COMANDANTE EN JEFE DEL QUINTO BATALLÓN DE CABALLERÍA, Y EN ÉL ME ORDENA DECIRLE A USTED QUE JUNTE TODOS LOS VOLUNTARIOS PARA COMBATIR A LOS COMANCHES.
¿CONTRA LOS COMANCHES?

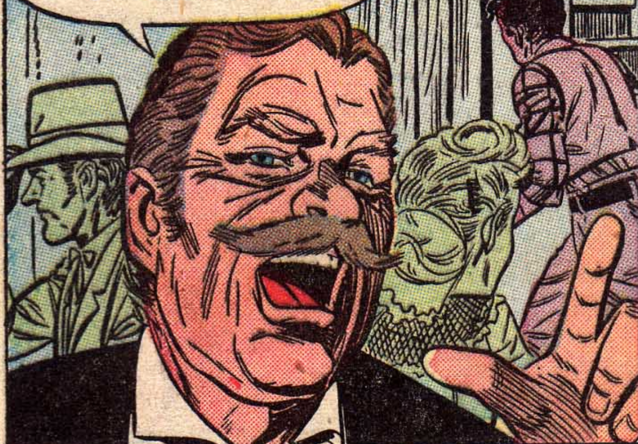
SÍ, SEÑOR, TUVIMOS NOTICIAS DE QUE UNA BANDA DE COMANCHES BAJO EL MANDO DEL JEFE LLAMADO "CICATRIZ", ASALTA Y ROBA Y TRATA DE SEGUIR HACIA EL SUR.

INVADIÓ EL NORTE HACE UN MES, HIZO MUCHAS BAJAS AL EJÉRCITO Y AHORA SE REPLIEGA PARA REPONERSE DE TANTAS BAJAS.
¿Y QUÉ LES HACE PENSAR QUE ANDA POR ESTE RUMBO?

NOS LO DIJO UN HOMBRE QUE FUE PRISIONERO DE "CICATRIZ" HASTA HACE POCO. LO TRAJE PORQUE DICE VIVIR AQUÍ Y SIEMPRE NOS CUENTA DE SUS AMIGOS.
¡MOSE!

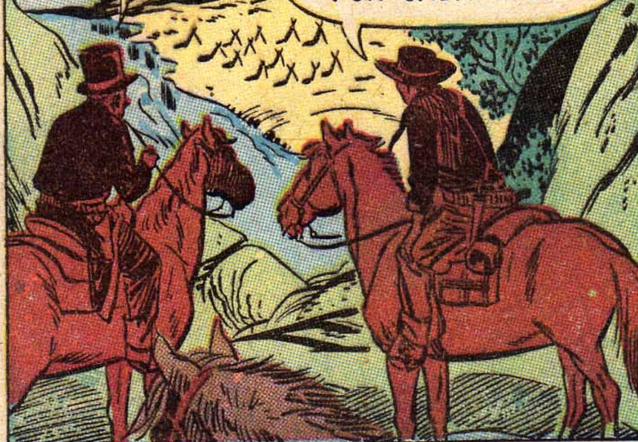

MOSE, ¿DÓNDE SE ENCUENTRA ESE INDIO? ¿ESTABAS TÚ EN SU CAMPAMENTO?
¡CARAMBA! ME HIZO COMER COSAS SUCIAS, MASTICAR PASTO, Y SI NO ME ESCAPO ME VUELVE LOCO. ESTÁ EN "SIETE DEDOS".


"SIETE DEDOS" ES EL NOMBRE DE UNA SERIE DE CAÑADAS QUE SE EXTIENDEN EN MALAPAI.
TENIENTE, DÍGALE AL CORONEL QUE MIS MUCHACHOS Y YO VAMOS HACIA MALAPAI, QUE NOS ENCONTRAREMOS EN ESE LUGAR.


CHARLIE, APRESÚRATE, DILES A TODOS QUE YO NECESITO VOLUNTARIOS. ETHAN Y MARTÍN SON INVITADOS, DESDE LUEGO, A ALISTARSE.
YA VOY POR MIS ARMAS.


MARTÍN, NO VAYAS; DEBBIE ES YA UNA MUJER, Y ADEMÁS, NO SE ACUERDA DE DÓNDE ES NI DE USTEDES, PORQUE ELLA ES YA COMANCHE.
NO, LAURA, TÚ NO SABES LO QUE DICES. TENGO QUE IR Y TRAER A DEBBIE.


VAMOS, SEÑORES.


A LA MAÑANA SIGUIENTE, VIERON EL CAMPAMENTO COMANCHE.
¿CUÁNTOS CREES QUE SEAN ELLOS?
LOS SUFICIENTES PARA RODEARNOS A RAZÓN DE DOCE POR CADA UNO.


NO PODEMOS ATACAR PORQUE MATARÍAN A DEBBIE, LO SABES, MAS NO TE IMPORTA ESO PORQUE TÚ LA CONSIDERAS UNA COMANCHE.
TRISTE ES DECIRLO, PERO ASÍ ES... TÚ LA OÍSTE YA, MARTÍN. ADEMÁS, POR DEBBIE NO VAMOS A DEJAR DE VENGARNOS.


ES CIERTO, LA BANDA DE ESTE INDIO HA ROBADO Y MATADO DESDE HACE DIEZ AÑOS, DEBEMOS A TODA COSTA DETENER SU ABUSO.
TODO LO QUE PIDO ES UNA OPORTUNIDAD PARA QUE ME DEJEN IR POR DEBBIE, Y LUEGO ATACAN.


¡NO! ¡NO!
¡YO DIGO SÍ! ANDA, PERO A LA PRIMERA ALARMA ATACAREMOS, Y TE ADVIERTO QUE TE CUIDES PORQUE NO ESCOGEREMOS PRESA.


ME QUITARÉ MIS BOTAS, ASÍ PODRÉ AVANZAR CON MÁS FACILIDAD.
TOMA, TÚ PELEAS COMO UN INDIO, ESTA COBIJA TE HARÁ PARECER UNO DE ELLOS.


¡ALLÍ VA YA! ¡BUENA SUERTE!
AHORA, MONTEMOS, Y ESTEMOS LISTOS PARA EL ATAQUE.

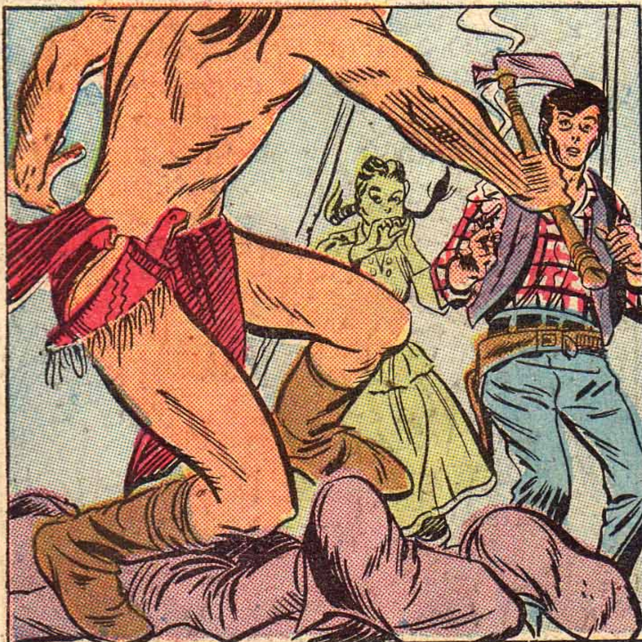

MOMENTOS DESPUÉS, EN LAS AFUERAS DEL CAMPO COMANCHE, EL CAUTELOSO JEFE INDIO REVISABA SUS CABALLOS...
ESTÁN LADRANDO LOS PERROS, ALGO RARO VEN.
NO ES NADA, QUIZÁ VIERON UN CONEJO.


PERO EN ESE MISMO MOMENTO...
ES LA TIENDA DE "CICATRIZ".

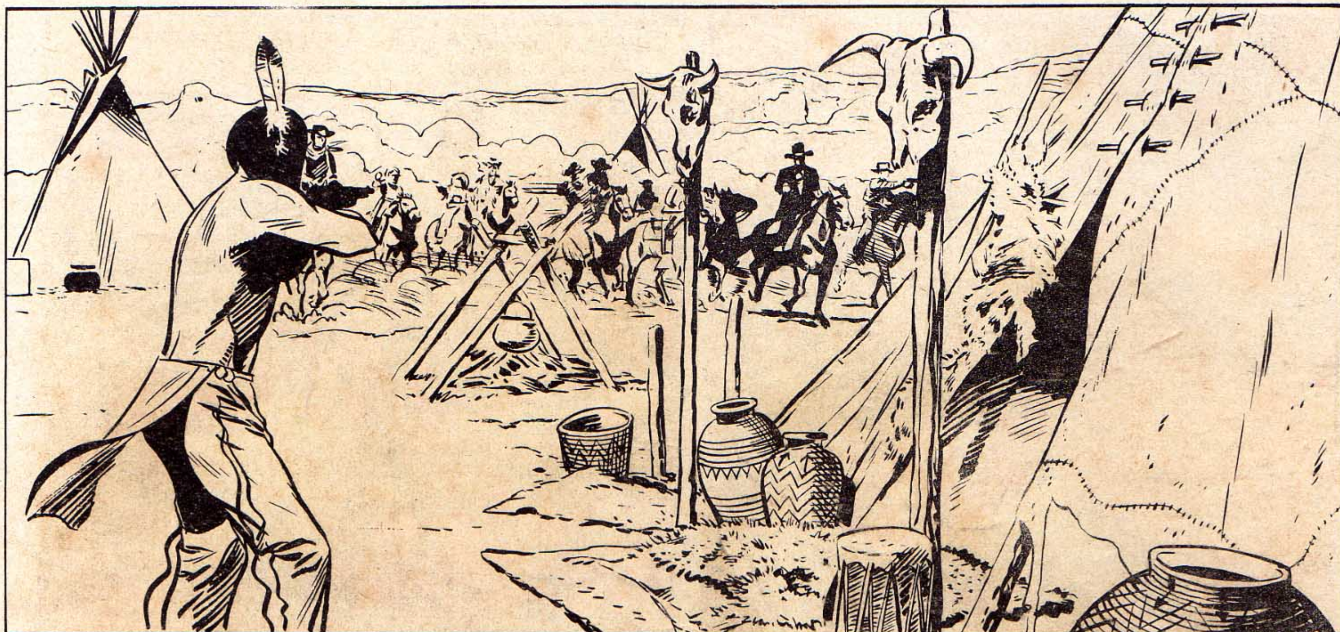

SIGILOSAMENTE, SE DESLIZÓ Y TRATÓ DE DESPERTAR A LA CAUTIVA...
¡PST! DEBBIE, SOY YO, MARTÍN. NO, NO GRITES NI HAGAS NINGÚN RUIDO.


PERO EN SU CONFUSIÓN, DEBBIE GRITÓ DE MIEDO...
¡AAAYY!
TE LLEVARÉ, YA SEA QUE QUIERAS O NO, DEBBIE.


ENTONCES, CON EL MIEDO, LA NIÑA RECUPERÓ LA MEMORIA...
¡MARTÍN, DETRÁS DE TI!
¡MUERE!

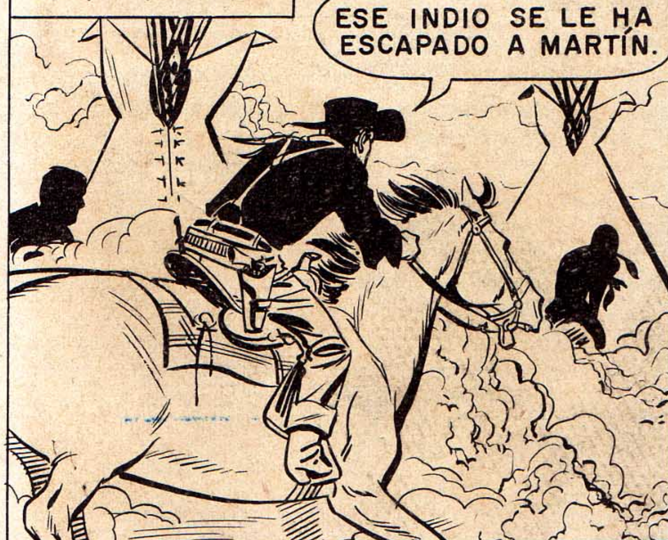



ARRIBA, EN UN CERCANO MONTE...
ME PARECE QUE HAY LÍO EN EL CAMPAMENTO. ¡TOCA AL ATAQUE Y VÁMONOS TODOS INMEDIATAMENTE!



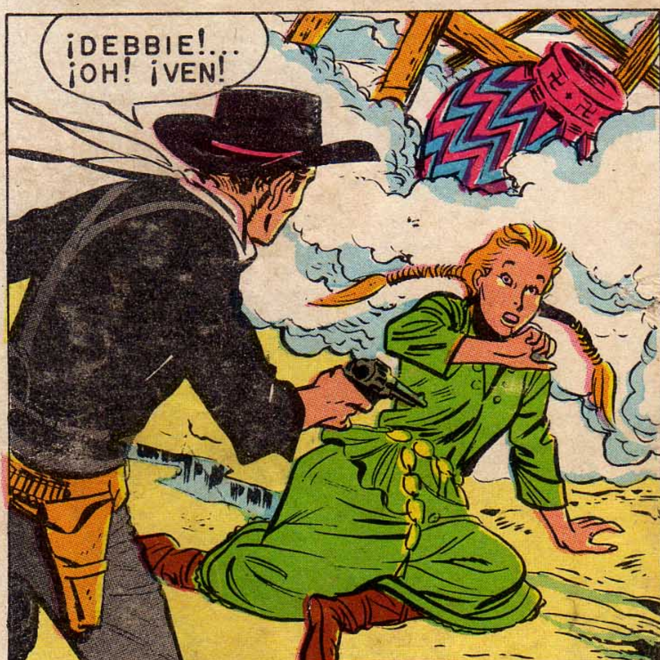

CON ETHAN A LA VANGUARDIA, LOS VOLUNTARIOS ENTRAN EN ACCIÓN.
NADIE HAY EN LA TIENDA DE "CARA CORTADA".


ALLÍ ESTÁ MARTÍN, Y... LUCHA CON UN COMANCHE.


OSCURECIDA LA VISTA POR EL POLVO, ETHAN NO SE DA CUENTA CON QUIÉN LUCHA MARTÍN...
ESE INDIO SE LE HA ESCAPADO A MARTÍN.


¡ETHAN! ¡NO, NO!
NO DESESPERES, MARTÍN, YO LO ALCANZARÉ.









UN ATENTO MENSAJE

A PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS

La banderita dentro del triángulo blanco que aparece en la parte superior izquierda de nuestras revistas es símbolo de calidad, moralidad y originalidad. En la edición de las revistas ponemos especial cuidado a fin de que su contenido, tanto en las ideas como en la forma de expresarlas, esté apegado a la ética más estricta y constituya, a la vez, material de ameno entretenimiento, interesante lo mismo para niños y jóvenes, que para adultos.